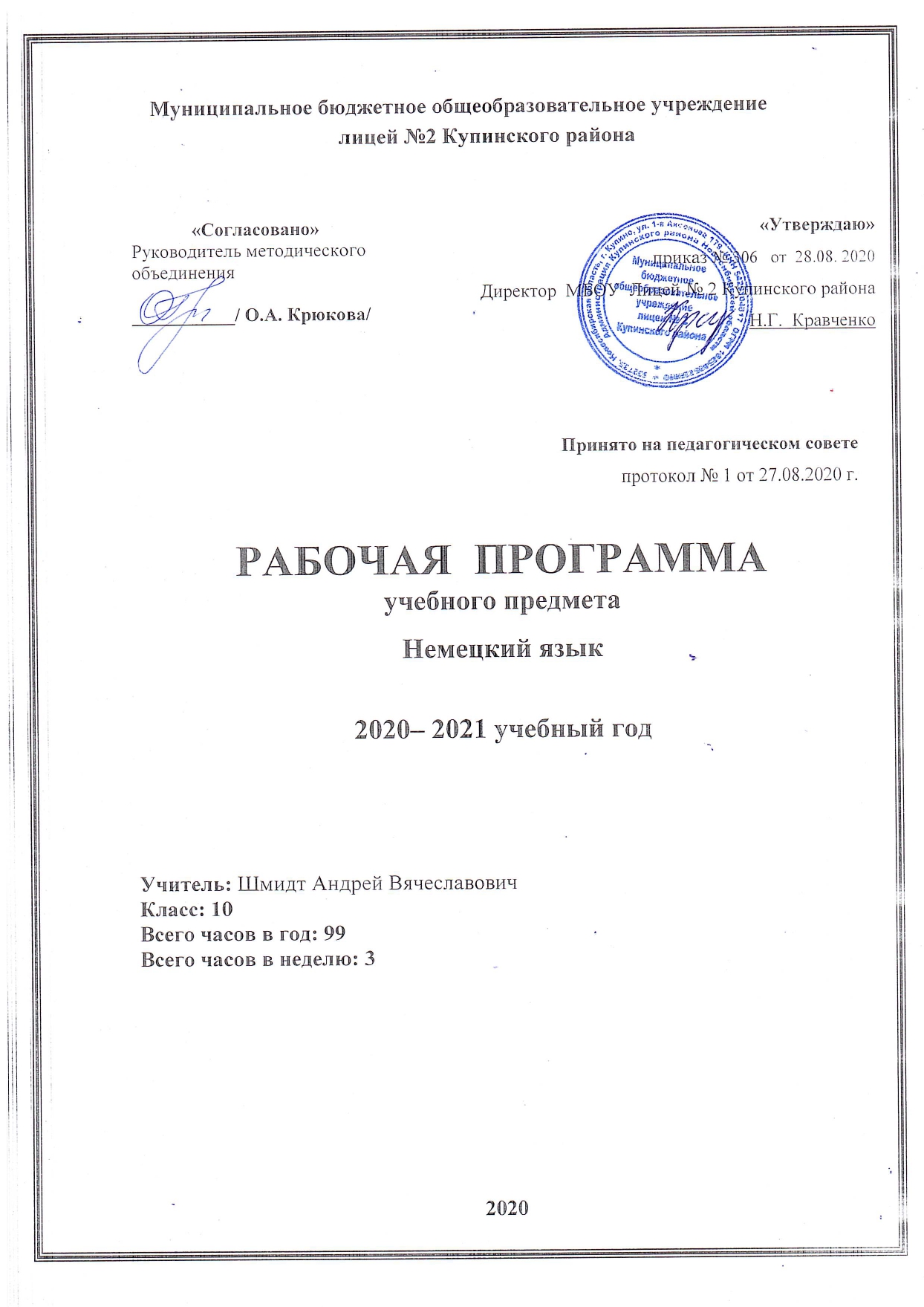
****

**I ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностные результаты:**

* формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи;
* формирование выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступ­ными для подростков с учётом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;
* приобретение таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
* совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры, совершенствование приобретённых иноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чте­нии, письменной речи и языковых навыков;
* существенное расширение лексического запаса и лингви­стического кругозора;
* достижение уровня иноязычной коммуникативной ком­петенции (речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), позволяющего учащимся общать­ся как с носителями немецкого языка, так и с предста­вителями других стран, использующих немецкий язык как средство межличностного и межкультурного общения в устной и письменной форме;
* самосовершенствование в образовательной области «Ино­странный язык»;
* осознание возможностей самореализации и самоадаптации средствами иностранного языка;

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

-формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

**Предметные результаты**

**Коммуникативные умения**

**Говорение, диалогическая речь**

**Ученик научится:**

* Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
* при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
* выражать и аргументировать личную точку зрения;
* запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
* обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

**Говорение, монологическая речь**

* Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* передавать основное содержание прочитанного/  
  увиденного/услышанного;
* давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
* строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Аудирование**

* Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
* выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

**Чтение**

* Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
* отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

**Письмо**

* Писать несложные связные тексты по изученной тематике;
* писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
* письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

**Языковые навыки**

**Орфография и пунктуация**

* владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

**Фонетическая сторона речи**

* владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

**Лексическая сторона речи**

* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
* определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
* догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
* распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, aber für mich, meiner Meinung nach, Ich glaube und andere).

**Грамматическая сторона речи**

* Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтактическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
* употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
* употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения;
* употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами ob, dass, falls ,wenn, weil ,da, damit, als, solange sobald, seit(dem), während, nachdem, so dass, als wenn, obwohl, obgleich и др.
* употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, auch, sowie, ausserdem, nicht nur…, sondern auch, sowohl…, als auch, bald…, bald и др.;
* употреблять в речи все временные формы Passiv.
* распознавать и употреблять распространенные определения с Pz I и PzII, а также форм Konjunktiv от глаголов haben, sein, warden, können, müssen и сочетания würde+Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания.  
  -употреблять в речи нужное управлении наиболее употребительных глаголов; сочетаний смыслового глагола в неопределенной форме с zu.  
  -употреблять в речи конструкции haben/sein+zu+Infinitiv для выражения долженствования, возможности; систематизация знаний о разных способах выражения модальности.  
  - Систематизировать знания о склонении существительных, об образовании множественного числа существительных.
* употреблять в речи указательные, относительные, неопределенные местоимений, а также прилагательные и наречия, их степени сравнения.
* употреблять в речи модальные глаголы;
* согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
* употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* употреблять в речи определенный/неопределенный/ артикль;
* употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
* употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия
* употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

**Коммуникативные умения**

**Говорение, диалогическая речь**

* Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
* проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
* обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

**Говорение, монологическая речь**

* Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
* обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

**Аудирование**

* Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
* обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

**Чтение**

* Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

**Письмо**

* Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

**Языковые навыки**

**Фонетическая сторона речи**

* Произносить звуки немецкого языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

**Орфография и пунктуация**

* Владеть орфографическими навыками;
* расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

**Лексическая сторона речи**

* Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
* узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы.

**Грамматическая сторона речи**

* Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени
* употреблять в речи все формы страдательного залога;
* употреблять в речи времена Präsens, Perfekt, Präteritum;
* использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение немецкого языка в 10-м классе отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.

**II** **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Количество часов** | **Контр.работы** |
| 1 | Раздел 1. Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir alles? Was können wir schon? Wiederholung. | 25 | 1 |
| 2 | Раздел 2. Schüleraustausch, internationale Projekte. Wollt ihr mitmachen? | 23 | 1 |
| 3 | Раздел 3. Freundschaft, Liebe… Bringt uns immer nur Glück? | 25 | 1 |
| 4 | Раздел 4. Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst? | 26 | 1 |
|  | **Итого** | 99 | 4 |

***Раздел 1.*Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir alles? Was können wir schon? Wiederholung.**

Уже несколько лет немецкий. Что мы уже знаем? Что мы можем? (Повторение).

*Количество часов: 25*

*Содержание темы:* Нам уже многое известно о Германии. Берлин обновляется и хорошеет с каждым днем. А что мы знаем о других городах Германии. Немецкий язык сейчас очень популярен. Почему же многие лингвисты считают, что немецкий язык в беде? Что отличает немцев от представителей других национальностей? А что мы можем рассказать о своей стране, о родном городе, селе, о наших традициях и обычаях, о языке? Самый большой парад оркестров – „Love – Parade“

*Основные понятия:*die Freizeitmüglichkeiten,die Ausbildungmöglichkeiten, faszinieren, begeistert sein, ein eigenes Gesicht haben, eine eigene Lebensweise haben, verliebt sein in (Akk), erobern-

Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv. Passiv с модальными глаголами

***Раздел 2.* Schüleraustausch, internationale Projekte. Wollt ihr mitmachen?**

Обмен учениками. Международные молодежные проекты. Не хотите участвовать?

*Количество часов: 23*

*Содержание темы:* Обмен учениками. Общее и различное в школьных системах Германии и России. Русско-немецкий молодежный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран? Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют? Учеба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране?

*Основные понятия:* Freundschaft schließen, der, die Einheimische, beitragen, der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt, retten, vermitteln, engagieren, sich verständigen.

Partizip1, Partizip2 в роли определения.

Перевод предложений с распространенным определением.

***Раздел* 3. Freundschaft, Liebe… Bringt uns immer nur Glück?**

Дружба, любовь…Всегда ли они приносят счастье?

*Количество часов: 25*

*Содержание темы:* Любовь и дружба. Проблемы в дружеских отношениях. Ответственность за своего партнера во взаимоотношениях полов. Как описывается любовь в произведениях художественной литературы? Почему возник День всех влюбленных? Как отмечается День всех влюбленных в разных странах?

*Основные понятия:*die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, sich gut verstehen, sich ergänzen, sich kümmern, enttäuscht sein, zerbrechen, sich küssen, Liebe auf den ersten Blick, zärtlich, umarmen

Распознавание формы Konjuktiv в тексте.

Употребление формы wurde Infinitiv, Konjuktiv модальных глаголов в устной речи.

***Раздел 4*. Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst?**

Искусство.

*Количество часов: 26*

*Содержание темы:* История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы. Современные немецкие музыкальные группы и исполнители. Великие немецкие и австрийские композиторы. Какие жанры музыки существуют? Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки? Отношение молодежи к классической и современной музыке.

*Основные понятия:*die bildende Kunst, die Plastik, die Malerei, die Entstehung, erwerben, die Tastinstrumente, die Seiteninstrumente, die Blasinstrumente, geistlich, weltlich, die Musikrichtung, begeistern, atonale Musik, der Gesang, der Komponist, der Vertreter. Придаточные предложения.

Материал учебника объединен по ситуативно-тематическому принципу в параграфы, каждый из которых имеет блочную систему. Каждый параграф представляет собой серию блоков, имеющих ту или иную доминанту, частично отраженную в названиях блоков.

Блок 1 - работа над чтением;

Блок 2 - работа над лексикой;

Блок 3 - работа над грамматикой;

Блок 4 - работа над аудированием;

Блок 5 - работа над говорением и письмом;

Блок 6 - повторение, систематизация, контроль;

Блок 7 - страноведение.

Последовательность блоков указана условно.

В конце учебника даны приложения:

1) грамматика в таблицах с упражнениями;

2) сведения о языках и языкознании;

3) из немецкой литературы;

4) из истории Германии.

5) немецко-русский словарь, содержащий лексику за предыдущие годы обучения.

**III ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Основное содержание урока и виды деятельности обучающихся | Кол – во ча-сов | Дата |
|  |  | **« Что мы знаем и умеем».- 25 часов** |  |  |
| **1** | Начало учебного года в Германии | Der Staat, die Bundesrepublik, dasStaatsoberhauptэ. Cложные сущ-ые, построение простого и сложного предложения. Уметь рассказывать о Германии, её достопримечательностях |  |  |
| **2** | Нам уже много известно о Германии | Образование сложных существительных. Die Naturschоnheiten, die Bundesländer. Уметь работать с кар-той Германии. |  |  |
| **3** | Изучаем географическому карту Германии |  |  |
| **4** | Важнейшие исторические даты. Эпохальный 1989 | Der Reichstag, der Sitz, die Zukunft, verbinden sich, offen, die Erweiterung, die Teilung, präsentieren sich. Уметь читать с полным пониманием текст страноведческого ха-рактера с предварительно. Навыки и умения чтения с полным пониманием прочитанного |  |  |
| **5** | Берлин – столица объединен-ной Германии | Die Not, der Sprachschütze, der Fremde, die Sorge, verspielt, wundern, verfallen, eincheckt, amüsieren, wundern. Общие и специальные вопросы. Уметь читать с полным пониманием текст страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями Навыки и умения чтения с полным пониманием прочитанного |  |  |
| **6** | Их истории возникновения немецкого языка | Die Not, der Sprachschütze,der Fremde,die Sorge, verspielt, wundern, verfallen,eincheckt . Общие  и специальные вопросы. Умение читать с общим охватом содержания прочитанного и с выбором ин-формации |  |  |
| **7** | Мартин Лютер и его вклад в развития языка | Typisch deutsch sein, Deutsche und russische Charaktereigenschaften. Порядок слов в придаточном допол-нительном: Ich weiss,dass es typisch deutsch Ordentlichkeit. Уметь высказать своё мнение согласно за-данной теме, аргументировать его конкретными примерами. |  |  |
| **8** | Роль немецкого языка в современном обществе | Die Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, faszinieren, begeistert sein (von Dat). Многознач-ность глагола lassen, притяжательные местоимения. Уметь употреблять ЛЕ в заданной ситуации. Учить рассказывать о России ,о нации-немцы. Уметь читать текст с выбором информации |  |  |
| **9** | Знакомимся с мнениями туристов о Берлине. Аудирование | Уп-ие глаголов в Präteritum, управление. Знать и уметь переводить предложения с  reich sein an(D). Повторение Präsens und различными формами пассива. Das Ferienziel, die reisenfreudigste Nation, die Bevolkerung, der Urlaub, die Reise.Futurum Passiv. Уметь  читать текст с выбором информации |  |  |
| **10** | Вспомним о грамматике. Страдательный залог |  |  |
| **11** | Закрепление изученного материала | Контроль ГМ |  |  |
| **12** | Рассказ о себе. |  |  |  |
| **13** | Советы туристам | Das Ferienziel, die reisenfreudigste Nation, die Bevolkerung, der Urlaub, die Reise. FuturumPassiv. Уметь читать текст с выбором информации |  |  |
| **14** | А что мы можете рассказать о своей малой родине? | Склонение определенного и неопределенного артикля. Der Kreml, die vergoldeten Zweibelkuppeln, die Kirchen, die Kathedrale, die Basilius- Kathedrale, die U-Bahn. Уметь слушать и понимать текст с выбором информации. Презентации. Уметь рассказывать о Москве и её достопримечательностях. |  |  |
| **15** | Известные города в Германии | Употребление предлогов двойного управления. Die Ausstellung, das Wahrzeichen, die Metropole, Все времена пассивного залога. Учить составлять диалоги по аналогии,с испол-нием заданных РО. Besiedeln, das Wahrzeichen, durchfuhren, Учить читать и рассказывать о Берлине.  Презентации. Учить высказывать свое мнение аргументировать его. Изученная лексика по теме. Все времена пассивного залога. Учить читать текст с полным пониманием содержания. |  |  |
| **16** | Что отличает немцев от других представителей других национальностей |  |  |
| **17** | Типично русские и типично немецкие черты | Das Ferienziel, die reisenfreudigste Nation, die Bevolkerung, der Urlaub, die Reise. Futurum Passiv Уметь читать текст с выбором информации. Контроль ГМ. Die Ausstellung, das Wahrzeichen, die  Metropole, Все времена пассивного залога. Учить составлять диалоги по аналогии,с испол-нием задан-ных РО. Besiedeln, das Wahrzeichen, durchfuhren, Учить читать и рассказывать о Берлине. Презентации. Учить высказывать свое мнение, аргументировать его. |  |  |
| **18** |  |  |
| **19** | Проведение парада оркестров Берлине | Лексика предыдущего урока. Учить читать текст с ОС. Sich j-m erschliessen,schatzen, verewigen, die Kneipe. Придаточные дополнительные. Уметь читать небольшие аутентичные тексты с ВИ. Сильные и слабые глаголы в Präteritum. Уметь читать текст с ОС |  |  |
| **20** | Повторение и контроль играют важную роль! | Die Bulette, das Kotelett, das Gebäck, der Teig, Brezel, das Würstchen. Модальные глаголы. Уметь понимать аутентичные тексты с ООС прослушанного. |  |  |
| **21** | Контрольная робота №1 |  |  |  |
| **22** | Информация для любознательных | Спряжение простых, сильных и модальных глаголов |  |  |
| **23** | Домашнее чтение |  |  |  |
| **24-25** | Работа со статьями немецких журналов. Работа с текстом |  |  |  |
|  |  | « **Международный проект: обмен учащимися». 23 часа** |  |  |
| **26** | Что мы знаем о школьном обмене? | Die Internationalisierung aller Lebenssphären, die Intensivierung der Zusammenarbeit Wann? Wo? Wie lange? Wozu? Построение специального вопроса. Уметь высказывать своё мнение по данному вопросу, аргументировать его. Уметь читать текст с ОС прочитанного |  |  |
| **27** | Как учащиеся по обмену проводят свое время? |  |  |
| **28** | Студенты по обмену в России | Kennen lernen, Die Ferien verbringen,die Arbeitsgemeinschaft. План- ключевые слова. Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного |  |  |
| **29** | Особенности немецкой школьной системы |  |  |
| **30** | Молодежный форум «Вместе 21 век» | DasUnterschied, die Zensur, der Rückkehr, die Mitschüler, Die Vorbereitungszeit fur das Abi, die Dauer der Stunden. Управление глаголов. Уметь читать текст с выбором информации, высказывать своё отноше-ние к прочитанному, аргументировать свою точку зрения, парная и групповая работа |  |  |
| **31** | Обсуждаем идеи немецко – русского форума |  |  |
| **32** | А что думают сами участники? | Die persöhnliche Begegnung und das gemeinsame Lernen, ermoglichen, wichtige Themen behandeln. Типы построения простого и сложного предложения. Уметь читать текст с полным пониманием прочитанно-го и выражать своё отношение к затронутым проблемам. Работа в парах |  |  |
| **33** | Проблема защиты окр. среды | Den Kahlschlag stoppen, den Regenwald unter Schutz stellen,retten, sich gegen die Zerstorung  des Regenwaldes wehren. Предлоги с Д. и В.падежом.Уметь читать текст с ПП и воспроизводить его сод-ие с опорой на ключевые слова и вопросы. Уметь читать текст с ПП и воспроизводить его содержание с опорой на ключевые слова и вопросы. Защита проектов |  |  |
| **34** | Позаботимся о нашей плане-те! |  |  |
| **35** | «В начале было слово…» | Активизация изученных ЛЕ |  |  |
| **36** | Чтение доставляет удовольствие | Основы правильного перевода предложений |  |  |
| **37** | Причастия в немецком языке | Die Ausrottung, der Umweltschutz, die blöden Ausreden PartizipI, Partizip II- образование. Уметь употреблять новые ЛЕ в ситуациях общения, уметь читать текст с ОС. Причастия, употребление. При-частия 1 и 2,перевод. Закрепление изученного материала |  |  |
| **38** | Грамматика приводит язык в порядок |  |  |
| **39** | Многие считают немецкий трудным | Изученная лексика по теме. Уметь употреблять причастие 1,2 в качестве определения и обстоятельства. Уметь читать и переводить тексты. |  |  |
| **40** | Почему я учу немецкий | Изученная лексика по теме PartizipI, PartizipII. Уметь употреблять новые ЛЕ в ситуациях общения, уметь читать текст с ОС. |  |  |
| **41** | Организация «Зеленый крест» | Die Anrede, Der Gruss, ich wurde, es wäre, sich freuen.Развивать умения и навыки монологической речи. |  |  |
| **42** | Аудирование текстов |  |  |  |
| **43** | Ищем друзей в интернете | Восприятие речи на слух, выполнение упражнений по проверке понимания услышанного. Уметь вос-принимать на слух с пониманием основного содержания, выделять главное. Выполнять контрольно-проверочные задания. |  |  |
| **44** | Готовимся принять участие в школьном обмене | Die Internationalisierung aller Lebenssphären, die Intensivierung der Zusammenarbeit, der Schüleraustausch, teilnehmen Kennen lernen, Die Ferien verbringen, die Arbeitsgemeinschaft, den Artikel schreiben. Уметь чи-тать текст с полным пониманием прочитанного |  |  |
| **45** | Выбираем языковые курсы в Германии | Сложные существительные, глаголы с отделяемыми и с неотделяемыми приставками  Уметь читать тексты с полным пониманием содержания. Контроль чтения, лексики и устной речи, |  |  |
| **46** | Повторение и контроль играют важную роль | Faire Preise, mind, die Neueinstufung, dieUnterbringung, dieUnterrichtseinheit. Падежи имён существительных Учить заполнять анкету |  |  |
| **47** | «Школьный обмен - интернациональный проект» | Написание сочинение. Развитие монологической речи |  |  |
| **48** | Итоговый урок по теме: «Школьный обмен» |  |  |  |
| **49** |  | **« Дружба и любовь. Всегда ли приносят счастье?»** **25 часов** |  |  |
| **50** | Значение любви и дружбы в нашей жизни | Сослагательной наклонение. Die Liebe auf den ersten Blick? Glauben an, die Freundschaft, das Gefuhl, brechen, das Gluck. Придаточные причины, порядок слов в ССП и в СПП. Уметь понимать афоризмы, пословицы, поговорки и высказывания о любви и дружбе, высказывать своё отношении к ним, аргументируя примерами. |  |  |
| **51** | Работа с цитатами из ракссказов |  |  |
| **52** | Работа с пословицами о любви и дружбе | Использование комментария к тексту. Образование и употребление простого прошедшего времени сильных и слабых глаголов. Уметь читать текст с ППС и с ВИ, уметь комментировать сод-ие прочитан-ного, обсуждать проблемыв заданных ситуациях с исп-ем ЛЕ по теме |  |  |
| **53** | Роман М. Пресслер «Горький шоколад» | Формирование лексических навыков. Обучение чтению с полным пониманием содержания der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt, retten, einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, vermitteln, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (а, o), stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. Развитие навыков чтения с пониманием основного содержания. Обсуждение прочитанного |  |  |
| **54** | Знакомимся с произв. молодежных немецких писателей |  |  |
| **55** | Контроль навыков чтения с полным понимаем прочитанного | Развитие навыков чтения с пониманием основного содержания. Уметь читать текст и находить в нем информацию о различии систем образования в Германии и России. Обсуждение прочитанного. Новые ЛЕ unter Schutz stellen, sich für (Akk.) engagieren, sich verständigen. Грамматический материал |  |  |
| **56** | Сколько друзей нужно человеку? | Совершенствование навыков чтения с пониманием основного содержания. 1. Употребление Partizip I и Partizip II в роли определения. |  |  |
| **57** | Тема любви в поэзии | Правила оформление писем |  |  |
| **58** | Вечная тема в творчестве А. С. Пушкина | Развитие навыков чтения с целью извлечения детальной информации. Обсуждение прочитанного |  |  |
| **59** | Литературная гостиная | Образование и перевод на русский язык. Предложений с разными типами придаточных. |  |  |
| **60** | Грамматика. Типы придаточных предложений | Совершенствование навыков чтения с целью извлечения детальной информации.  Учить работе с текстом по поиску необходимой информации с последующей беседой по прочитанному. Развитие грамматических навыков. Познакомить с употреблением Partizip I и Partizip II в качестве оп-ределения. Распознавание Konjunktiv в тексте перевод конструкции на русский язык |  |  |
| **61** | Безличные предложения |  |  |
| **62** | Сослагательное наклонение |  |  |
| **63** | Закрепление грамматического материала | Die Band. Spiel nicht die beleidigte Tomate, viele Gemeinsamkeiten haben, sich gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen. Управление глаголов, возвратные глаголы с частицей sichУметь сам. работать |  |  |
| **64** | Контроль грамматических навыков | над семантизацией ЛМ с опорой на контекст, по словообразовательным элементам, употреблять новую лексику в различных реч.ситуациях. |  |  |
| **65** | Аудирование текстов | Формирование навыков аудирования с целью извлечения основной информации |  |  |
| **66** | Как сохранить дружбу? Советы психолога | Развитие навыков чтения с целью извлечения детальной информации. Обсуждение прочитанного |  |  |
| **67** | Всегда ли дружба и любовь играют важную роль! | Изученная лексика по теме. Времена действительного залога. Знать и уметь употреблять все времена действительного залога |  |  |
| **68** | Романтические письма | Развитие навыков письменной речи на основе прочитанного Текст о школьном обмене |  |  |
| **69** | Повторение и контроль играют важную роль! | Совершенствование навыков чтения с целью извлечения детальной информации.  Учить работе с текстом по поиску необходимой информации с последующей беседой по прочитанному |  |  |
| **70** | Описание фотографии/картинки | Совершенствование грамматических навыков. Тренировать в употреблении Partizip I и Partizip II в речи в качестве определения |  |  |
| **71** | Из классическое и современной литературы | Совершенствование навыков аудирования. Учить воспринимать на слух и понимать аутентичный текст с предварительно снятыми лексическими трудностями. Обсуждение услышанного |  |  |
| **72** | Итоговый урок по теме: «Дружба. Любовь» |  |  |  |
| **73** | Повторение и контроль играют важную роль | Развитие навыков диалогической речи. Обучение групповому обсуждении заданной проблемы. Обуче-ние диалогической речи. Формирование навыков написания личного письма. Повторение пройденного лексического грамматического материала по теме. |  |  |
| **74** | Контрольная работа  № 2. Работа с текстом + Аудирование |  |  |  |
| **« Искусство». 23 часов** | | |  |  |
| **75** | Из истории возникновения живописи | Der Urmensch, das Ubernaturliche, ernahren sich, sich in Hohlen verstecken, die boseste Feinde, dahrstellen Prateritum сильных глаголов. Уметь читать аутентичные тексты с ПОС, используя словарь, сноски и комментарий. Уметь обмениваться информацией о прочитанном в группах.  Сноски, комментарий. Виды придаточных, порядок слов в придаточных. Уметь читать текст с выбором информации |  |  |
| **76** | Первые легенды и сказания |  |  |
| **77** | Как возникли музыка и танцы? |  |  |
| **78** | Что мы знаем о музыкальных направлениях | Cноски, комментарий. Выражения: Ich habe gewusst, dass…Уметь работать с текстом: выявлять ключевые слова, составить план. |  |  |
| **79** | Великие классики музыкальной Германии | Die bildende Kunst, die Plastik, die Malerei, zahmen, die Entstehung, erwerben, nachahmen, erzeugen. Алгоритм, технология выполнения проектной работы: Уметь выражать своё  отношение к различным муз. стилям и группам, сравнивать своё мнение с мнением сверстников из ФРГ |  |  |
| **80** | Из творчества Моцарта | Der Gewinn, vermeiden, der Lautsprecher, sorgfaltig, zusammenstellen. Infinitiv mit und ohne zu. Уметь читать текст с ВИ, давать свою оценку прочитанному |  |  |
| **81** | Великие представители русской классической музыки | Die bildende Kunst, die Plastik, die Malerei, zahmen, die Entstehung, erwerben, nachahmen, erzeugen.Алгоритм, технология выполнения проектной работы: Уметь выражать своё  отношение к различным муз. стилям и группам, сравнивать своё мнение с мнением сверстников из ФРГ |  |  |
| **82** | Мой любимый композитор | Лексика, изученная по теме, сноски, комментарии к текстам. Предлоги с дательным и винительным па-дежом, местоимённые наречия. Уметь рассказывать об истории возникновения искусства с использова-нием плана, ключевых слов. Придаточные дополнения предложений. |  |  |
| **83** | Успех немецких рок – групп в России |  |  |
| **84** | Музыка – язык, который понимает людей | Лексика, изученная по теме. Уметь воспринимать на слух с ППС тексты об известных немецких композиторах. |  |  |
| **85** | Контроль усвоения лексических единиц | Geistlich, weltlich, begeistern, atonale. Управление глаголов. Уметь работать над словом: систематизировать новые |  |  |
| **86** | Самые распространенные разговорные слова/фразы |  |  |
| **87** | Виды музыкальных инструментов |  |  |
| **88** | Детские годы Людвига ван Бетховена | Лексика, изученная по теме. Полилог. Общие и специальные вопросы, виды диалогов |  |  |
| **89** | Место Бетховена на сцене музыкального мира | Формирование лексических навыков говрения. geistlich, weltlich, die Musikrichtung (-en), |  |  |
| **90** | По страницам молодежного ж – ла «Юма» | Развитие навыков чтения с пониманием основного содержания прочитанного begeistern, atonale Musik, der Gesang, der Komponist (-en), der Höhpunkt (-e), der Vertreter |  |  |
| **91** | Мнение молодежи о классич. и совр. музыки | Die bildende Kunst, die Plastik, die Malerei, zahmen, die Entstehung, erwerben, nachahmen, erzeugen. Уметь выражать своё отношение к различным муз. стилям и группам, сравнивать своё мнение с мнением свер-стников из ФРГ |  |  |
| **92** | Какими функциями обладает музыка? | Развитие лексических навыков говорения. Развитие лексических и грамматических навыков Совершенствование навыков чтения с пониманием основного содержания прочитанного |  |  |
| **93** | Вспомним о грамматике | Geistlich, weltlich, begeistern, atonale. Управление глаголов. Уметь работать над словом: систематизиро-вать новые Musik, der Gesang, der Komponist, der Hohpunkt, der Vertreter, das Gehor. Слова на основе словообразовательных элементов. |  |  |
|  |  |
| **94** | Из истории возникновения школы | Совершенствование грамматических навыков. Предлоги |  |  |
| **95** | **Итоговый урок по теме: «Музыка»** | Работа с текстами |  |  |
| **96** | Контрольная работа № 3 |  |  |  |
| **97** | Обобщающее повторение | Совершенствование грамматических навыков и умений. Анализ контрольных работ. Совершенствование навыков и умений аудирования. Совершенствование навыков чтения  Совершенствование речевых навыков. Подведение итогов. |  |  |
| **98** | Итоговая контрольная работа. Работа с текстом+Аудирование |  |  |  |
| **99** | Анализ итоговой контрольной работы |  |  |  |
|  |  | Итого: 99 часов |  |  |

**IV КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ОСНОВНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Говорение**

**Монологическая форма.**

Отметка «5»

Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.

Ошибки практически отсутствуют.

Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

Объём высказывания не менее 7-8 фраз.

Отметка «4»

Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.

Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.

Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

Объём высказывания не менее 7-8 фраз.

Отметка «3»

Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Но: Высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

Объём высказывания – менее 5 фраз.

Отметка «2»

Коммуникативная задача не выполнена.

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Большое количество фонематических ошибок.

**Диалогическая форма**

Отметка «5»

Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.

Ошибки практически отсутствуют.

Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.

Отметка «4»

Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.

Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.

Отметка «3»

Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.

Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.

Но: Встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.

Отметка «2»

Коммуникативная задача не выполнена.

Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.

Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Большое количество фонематических ошибок.

**Чтение**

***Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)***

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Аудирование**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения постав­ленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Письменная речь**

Письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты и т.п.) Отметка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды работ | Отметка «3» | Отметка «4» | Отметка «5» |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты и т.п. | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

**2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:**

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Критерии оценивания основных видов речевой деятельности составлены на основе следующих документов:**

* Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 11 апреля 2019 г.)
* Типовое положение об общеобразовательном учреждении (утв. постановлением Правительства РФ от 19 марта 2013 г. N 196)
* И.Л. Бим «Книга для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений. (М., Просвещение, 2008).
* Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев Сборник нормативных правовых документов. Иностранные языки. (М., Дрофа, 2009).
* Пояснения к демонстрационному варианту ЕГЭ по немецкому языку 2014 г., на официальном сайте Федерального института педагогических измерений - www.fipi